

 루리 위키 >  가이드 · 고민 해결

홈 > 고민 해결

루리의 줌줍 · 응모·실무 가이드

공모전에서 떨어졌을 때: 탈락 원인 점검표와 ...

루리의 줌줍이 정리한 글



공모전에서 떨어졌을 때: 탈락 원인 점검표와 다음 도전 준비

루리

심사평이 없는 공모전이 많아서 탈락 원인을 알기 어려워요. 내가 확인할 수 있는 것부터 점검하고, 다음 도전의 준비 순서를 정리했어요.

심사평이 없는 공모전이 많아서 탈락 원인을 알기 어려워요. 내가 확인할 수 있는 것부터 점검하고, 다음 도전의 준비 순서를 정리했어요.

일반 안내예요. 탈락 사유를 단정하는 방법은 없고, 아래 표는 스스로 점검하는 질문이에요. 예시는 설명용 **가상 예시**예요.

1. 1. 먼저 사실 확인

- 심사평이나 결과 안내가 있는지 주최 사이트를 확인하세요. 공개 여부와 문의 가능 여부는 주최 측마다 달라요.
- 수상작이 공개되면 형식(분량, 구성)을 볼 수 있어요. 다만 내용을 따라 하지 말고 구조만 분석하세요.
- 탈락 사유를 주최 측에 문의할 수 있는지 요강의 문의처를 확인하세요. 답변해 주는지는 주최 측마다 달라요.

2. 탈락 원인 점검표 (내가 확인할 수 있는 것)

점검	질문
요강 부합	분량·형식·주제·제출물 규격을 지켰는가
자격	연령·신분·지역 제한에 해당했는가
주제 해석	공모 취지를 내 말로 한 문장으로 쓸 수 있는가
완성도	제출 직전 전체를 다시 읽고 점검했는가
차별점	비슷한 접근의 작품과 어떻게 다른가
설명·근거	기획 의도·설명이 취지와 연결되는가
시간	마감에 쫓겨 퇴고·검수를 건너뛰었는가

점검 결과 「요강 위반」이 보이면 가장 먼저 고칠 수 있는 항목이에요. 나머지는 단정할 수 없어서 다음 도전에서 한 가지씩 바꾸며 확인하세요.

3. 다음 도전 준비 순서

- **기록:** 이번 응모의 제출본, 접수 확인, 준비 일정을 정리해 보관해요.
- **회고 15분:** 위 점검표로 잘된 점 하나, 아쉬운 점 하나를 적어요.
- **다음 대회 고르기:** 내 작품·경험이 맞는 분야와 마감 일정을 골라요.
- **요강 분석 먼저:** 쓰기 전에 요강의 자격·분량·평가 기준을 표로 옮겨요.
- **일정 역산:** 마감일에서 거꾸로 「초안-검토-수정-제출 여유 하루」를 정해요.
- **한 가지만 바꾸기:** 이전 응모와 다른 점 하나(주제 접근, 구성, 분량 배분)를 정해 시도해요.
- **제출 전 점검표 사용:** 매번 같은 체크리스트로 마무리해요.

가상 예시: 「분량 배분」이 아쉬웠다면 다음에는 서론을 줄이고 핵심 주장에 분량의 절반을 배정하는 식으로 한 가지만 바꿔요.

4. 같은 작품을 다시 낼 수 있나요

- 다른 공모전에 다시 내는 건 각 대회의 「기발표작·중복 응모」 규정에 달려 있어요.
- 이미 인터넷에 공개한 작품은 기발표작으로 보는 대회가 있어요.
- 이전 대회에서 권리를 주최 측에 넘겼다면 재사용이 제한될 수 있어요(해당 요강 확인).
- 수정 후 다른 대회에 내려는 경우 요강의 응모 자격을 읽으세요.

5 5. 마음 관리

- 탈락은 작품의 가치를 판정한 결과가 아니라 해당 심사 기준과 경쟁 속에서의 결과예요.
- 한 번의 결과에 큰 의미를 두지 말고, 매번 한 가지씩 개선하는 방식으로 접근하세요.

6 체크리스트

- 이번 응모의 제출본·접수 확인을 보관했다
- 요강 부합 여부를 다시 점검했다
- 다음 대회 요강을 표로 정리했다
- 일정을 마감에서 거꾸로 짰다
- 이전과 다르게 시도할 한 가지를 정했다

7 자주 묻는 질문

Q. 탈락 이유를 알려 주나요?

A. 주최 측마다 달라요. 심사평이 공개되는지, 문의가 가능한지 요강과 사이트를 확인하세요.

Q. 같은 작품을 다른 대회에 내도 되나요?

A. 기발표작·중복 응모 규정에 달려 있어요. 이전 대회의 권리 조항도 확인하세요.

Q. 몇 번 떨어지면 포기해야 하나요?

A. 정해진 기준은 없어요. 결과보다 매번 한 가지씩 개선하는 방식을 권해요.

Q. 수상작을 따라 하면 되나요?

A. 내용을 따라 하면 안 돼요. 구성과 분량 배분 같은 구조만 분석하세요.

Q. 어떤 공모전을 고르는 게 좋나요?

A. 내 작품·경험과 맞고 마감까지 시간 여유가 있는 대회를 고르세요. 유불리를 확정적으로 말할 수는 없어요.

Q. 준비 기간은 얼마나 잡아야 하나요?

A. 작품 종류와 분량마다 달라서 정해진 기준이 없어요. 마감에서 거꾸로 초안, 검토, 수정, 여유 하루를 잡으세요.

8 근거로 삼은 공식 출처

- 개별 공모전의 결과 안내·문의·기발표작 규정: 해당 주최 기관의 공고 원문



공유

공유하기

카카오톡



링크 복사

네이버 블로그

밴드

X

Facebook

 다른 고민 보기 ·  루리에게 추천 상담 받기

9 마감 임박 공모전

출처: 루리의 줍줍(sungprofile.cloud) · 최신 내용은 사이트에서 확인하세요.